

Klaus Trumpf (Leitung)

Prof.; geb. Görlitz; Studium Berlin; 1961-1989 Mitglied der Deutschen Staatsoper/Staatskapelle Berlin (Solokontrabassist); seit 1968 Lehrauftrag an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin; 1972: „Kammermusiker“, 1980 „Kammervirtuose“; 1989/90 Mitglied des Bayreuther Festspielorchesters; 1991 Professur Musikhochschule Saarbrücken; seit 1994 Prof. an der Musikhochschule in München; Herausgeber, Forschungstätigkeiten; internationaler Juror; Rundfunk-, Schallplatten- und CD-Aufnahmen; Leiter von Meisterkursen in Europa, USA, Asien; Präsident der Internationalen Johann-Matthias-Sperger-Gesellschaft; Gründer und künstlerischer Leiter des Internationalen Johann-Matthias-Sperger-Wettbewerbes. „Scholarship-Award“ der Internationalen Society of Bassists/USA für “Verdienste um den Kontrabass”.

Klaus Trumpf gründete mit seinen damaligen Meisterklassenstudenten an der Münchener Musikhochschule 1996 das Internationale Kontrabass-Ensemble BASSIONA AMOROSA: