

Komponist		Titel/Arrangement	Spieldauer
Cojucaru, Vladislav			
2008		Inspirations (für Kontrabass-Quartett)	5:35
		Torero Kontrabass quartett (4-32 Klavier)	4:32
Egilsson, Arni			
2006		Bassiona Boogie (4 oder 6 Kontrabässe)	
		Romero (6 Kontrabässe)	
		Pastor (6 Kontrabässe)	
		Las Lavanderas (6 Kontrabässe)	
		Spanish Lullaby (6 Kontrabässe)	
		Gajdos, Miloslav	
1947*		Menuett (3 Kontrabässe)	3:00
		Goens, Daniel van	
1858-1904		Scherzo (Solo-Kontrabass und 1 oder 2 Kbässe)	
		Arr. Klaus Trumpf	3:50
		Makhoshvili, Giorgi	
1977*		Caramel 3 K. 4-bässe	4:40
		Herio 3 K. 4-bässe	12:40
		Fragmentos 3 K. 2-bässe	3:20
		Disco 3 K. 1-bässe	1:40
		Lucky 4 K. 4-bässe	1:44
		You & Me 3 K. 3-bässe	3:09
		Organic 2 K. 5-bässe	2:15
		Bass Dance 4 K.-bässe	3:32
		Bassiona 3 K. 5-bässe	3:15
		Disco 4 K. 4-bässe	2:40
		Orchestre d`Contrabasse Hardy, Pierrick: Touetaton (1994)	5:09
		Gentet, Christian: Bass, Bass et Bass (1995)	6:50
		Osborne, Toni	
1994		All in the Day (Suite, auch Satzweise)	3:11
		Quick Start	2:50
		Runswieck, Daryl	
1970		Strauß in the Doghouse (Strauß-Paraphrase)	8:15
		American Basses	2:45
		Schäfer, Stefan	
1963*		Busy bassists für 3 Kontrabässe(1998)	
		maniac-lingerer-joker	15:00
		Gargantua (1999)	
		hymn-prospect-return	12:00
		Zoppo Trump (2004)	
		rival-cave man-contest	12:00
		Fancy Basses für 6 Kontrabässe (1998)	
		banner – hoohee – pokerface	12:00
		Bass Patrol für 8 Kontrabässe (1999)	
		Mountain hunter-Leremy-Gordon	
		„Die Forelle“	

Schubert-Variationen für 3 Kb.	1900
Canzona Dolorosa für 2 Kb. und Klav. (1998)	1998
Allegro deciso-Andante-Allegretto	1996